

ZÁHROBNÍ AKCE

18. března (úterý) – Mafiánské kino 1  
25. března (úterý) – Mafiánské kino 2  
27. března (čtvrtek) – Metroschovka  
2. dubna (středa) – Mafiánské kino 3

Záhrobních akcí ale může být mnohem víc! Záhrobí je totiž hlavně takové, jaké si ho uděláme sami. Chcete si společně jen tak posedět, zazpívat nebo třeba zasportovat? Napište o tom na fórum a uspořádejte i vy svoji záhrobní akci!

SPORT

V ringu, na hřišti i v ulicích – sport a síla jdou ruku v ruce. Sledujeme boxerské souboje, dostihy a další disciplíny, kde se ukazuje skutečná dominance. Kdo je v našem světě šampionem a kdo padá ke dnu? Sledujte naše analýzy a tipy.  
**Nejtvrdší zápas roku:** Jak dopadl střet mezi „Železným Giovannim“ a „Buldokem Lui-gim“? Krev, pot a padlé sázky.

KULTURA



AFTERPÁRTY MAFIE 2025

Ve čtvrtek 10. dubna se společně setkáme, povyprávíme si historky a vyhlásíme vítěze letošního ročníku. Těšíme se na vás!

**Dostihy v Chuchli:** Který kůň měl podkovy „požehnané rodinou“ a proč je favorit k do-stání v uzenině?  
**Nejrychlejší úniky:** Jsou pro únik z místa činu lepší Rekola, nebo Lime koloběžky?  
**Noční pokerový turnaj:** Kdo vyhrál velkou hru a kdo odcházel jen v ponožkách?  
-Tlustý Tony-

Umění jako alibi: Když dražíte Monu Lisu za keš

Na Vinohradech proběhla exkluzivní aukce, kde si místní elita kupovala nejen obrazy, ale i klidné spaní. Vrcholem byl obraz „Východ slunce nad daňovým rájem“, prodaný za tři miliony v hotovosti. Kupující prý dostal i fakturu – s nápisem „DÁREK“.

-Tlustý Tony-

POEZIE

Bílá tma

- ChatGPT oděný v rouše Beránčím-

Už se zase blíží.  
Vím to, cítím to.  
Zavřená okna, na dveřích petlice,  
je jeden, dva, stovky či tisíce?

Zahlédl jsem ji.  
Bílá rukavička,  
bílá jako plášť člověka,  
který se právě pokusil  
nahmatat mi tep.  
Pohybuje se tiše  
bez mrknutí víčka.  
A když to nikdo nečeká...  
Nikde ani stopa.  
Nikdo mi to nevěří.

Osamělé chodby.  
Anebo ne?  
Slyším kroky,  
otáčím se – nic.  
Nahlížím do rohů,  
kde míhají se stíny,  
anebo možná ne.

Mlčení.  
Vyhýbavé pohledy,  
už neberou ohledy.  
Mluví za mémi zády.  
Vím, že už se rozhodli.

Rozletí se dveře.  
Tlumené hlasy,  
Známý pokoj, známá postel,  
dotyk na rameni.

„Většinou je klidný...“  
„Ale vždycky v březnu...“  
„Zvýšíme dávku.“

A pak už jen bílá tma.

Vodorovně

3. Kterou rukou se bráním?  
5. Přezdívka Domu Barikádníků  
8. Kolikátý je letos ročník?  
10. Pražský don

Svisle

1. Nejslavnější česká výbušnina  
2. Zavedena 17. ledna 1920  
4. Přehrada, kde našli těla v sudech  
6. Japonská mafie  
7. Co odešlu po úspěšném lovu?  
9. Kam updatuju změny v programu?

Caporedattore: La Gatta, sazba: Antonio  
2025 Podsvětí

# Večerní ticho

10. března 2025

Nezávislý deník pro lepší společnost

mafie.podsveti.cz

## Podolský převozník propuštěn

Při příležitosti pondělního podsvětího plátku posky-tujeme příběh plný překvapení. Předminulý pátek před půlnocí polapil policista převozníka, prý podvodně po-tápěl pasažéry. Při plavbách přes pražský potok Pražany plynem přiotravoval, pod podpatky plival, poté přes pa-lubu přehazoval. Později pro press pověděl:  
"Při plavbách podél podolského pobřeží potápím pra-videlně pochybné prodavače, prostitutky, politiky plus poskoky, přívržence protestů, příležitostně přiopilé po-budy přespávající pod plovárnou. Přiznávám, potápění přináší potěšení, příznivě proměňuje přilehlé prostředí, plení podlé podezřelé."  
Policista pravil: "Pane, porušujete pravidla pražského převoznictví. Přehnané pokusy potápění působí paniku! Prostě půjdete pykat, připravte Pankrác!"  
Převozník pohotově předestřel případné podmínky pro-puštění: Pořídí pohodlnější polštáře, pevnější plachtu, překrásný přístav, prostornější plavidlo. Přisahal, prosil ponechání převoznického povolení! Prý přestupek po-chopil.  
Policisté připustili: "Přívoz poupravte, pronto! Propuště-ní poté pořešíme."  
Později promluvil pro posluchače přímým přenosem



prezident Petr Pavel. Potvrdil původ potopených: Pa-řili Putinovu proruskému podsvětí. Pochválil příkladný princip převozníkových přečinů, podtrhnul především precizní provedení poprav. Převozníka po právu pro-pustil.  
Po příběhu plynoucí ponaučení? Poslouchejte.  
Protivníky pokaždé precizně pouklizejte, přes přilehlé přechody přímo přebíhejte, převozníkům přiřážku pře-dem připravte, příslušníkům policie prchejte!

-Píp-

## Lovení, důvtip, oddanost... a odznáčky sbíráte?

NOVINKA PRO STARÉ OSTRÍLENÉ MAFIÁNY I NOVÁČKY, KTEŘÍ SI JEŠTĚ NEVYSLOUŽILI OSTRUHY!

Chcete se pochlubit svými mafiánskými úspěchy? Naše stránky mají novou funkci. Sledujte své výdobytky díky odznakům!

1. Lovení



První úder



Rozcvička



Tři zářezy



Byla vás pět



Kulatiny



Double kill



Triple kill



Úspěšná obrana

2. Důvtip



Stylový mafián



Kameraman



Cestovatel



Noční klid



Dobrou noc



Spojenec



Krotitel duchů



Záhrobní ruka

3. Oddanost



Věrný mafián



Verbif



Výpalné



Záhrobí



Černé svědomí



Epitaf



Závěrečná párty

## MAFIE CHCE PRÁVĚ TEBE!



Orgomafie přijme do své náruče každého, kdo by jí chtěl nabíd-nout své služby (gra-fika, IT nebo třeba je-nom nadšení pro věc). Neváhej a napiš na

mafie@podsveti.cz!

## MAFIÁNSKÉ DESATERO

1 Vraždí s elegancí a dů-vtipem - každá oběť si zaslouží důstojný a dobro-družný odchod.

2 Považuj si oběti své. I po jejím skonu jí vě-nuj náležitou péči - vždy je poblíž nějaká cukrárna.

3 Štěstí přje informo-vaným - mafiánské fórum, Google, Facebook, fotogalerie a podobné vy-možnosti přijdou vhod. Neužívej však informa-ce metodou nečestnou a s omertou neslučitelnou.

4 Respektuj civilní život své oběti! Ne každý šéf nebo učitelka je nadšeným mafiánským příznivcem.

5 Člověk je bytost úplat-ná a přirozeně podlá - většina kamarádů nebo členů rodiny tvou oběť ráda práskne a dodá ti in-formace, případně zpro-středkuje smrtelné setkání.

6 Levá rukavička v noci pod polštářem přináší pocit bezpečí a krásné sny.

7 Ač je to neuvěřitelné, existují i lidé, kteří pro mafiánské aktivity nemají pochopení. Nech je v jejich nudném světě. Mohou být nanejvýš nepohodlnými svědky vraždy.

8 Na prvním místě vždy bezpečnost měj! Ni ze žalu nad skolem svým, tragické činy nekonej.

9 Svého vraha v úctě měj a nemsti se. Není to jeho volba, že ses mu do spárů dostal právě ty.

10 Teď neboj se, po-padni kvér a hurá do akce! Však na paměti stále měj, že je to vše jen hra - sice pekelná, ale andělsky by se měli bavit všichni!

-Chemik-



# LOŇSKÉ MORDY PRO LETOŠNÍ INSPIRACI

## Nejdřív trable...

Akce začíná už hodinu a půl před úspěšným závěrem, a to na Vítkově, kde hledám blondátou maminku s kočárkem. Jedna skutečně přichází, ale prostor je otevřený, dívá se kolem na všechny strany a nechci jen tak přiběhnout.

Co teď? Nonšalantně projdu kolem a když jsem z dohledu, skrývám se za keřem, neboť podle mých očekávání by se zakrátko měla vracet zpět. Po chvíli čekání ale kontroluji mapu a zjišťuji, že jsem se zřejmě přepočítal a existuje jiná cesta okolo.

Vyrazím tedy nadběhnout na této alternativní cestě, během čehož ovšem špatně zabočím a na cíl cesty oběti dorážím mnohem později, než bych chtěl. Zároveň po cestě náhodně potkávám pravděpodobně tutéž maminku s kočárkem a pozoruji, že to má oběť vůbec není.

Má skutečná oběť mezitím z procházky pokračuje na lov, což dává zavčasu vědět (díky!), takže se stihnu dostat zpět někam, kde bych měl být – před pracoviště oběti mé oběti.

Tam pozoruji dokonce celou famiglii, jejíž tváře jsem si vryl do paměti už dávno. Pravda, poněkud zdálky, a jsou tam jisté nesrovnalosti, ale což, na ty nemyslím a vydávám se vstříc s krvelačnou náladou. Až po poklepání na rameno musím uznat, že se opět mýlím, a zahanbeně se zeptat, kolik je hodin...

Zmožen dvojím selháním se vydávám pryč, když mne zachrání prachmizerný orientační smysl. Zjišťuji, že po chvíli chůze jsem omylem opsal téměř celý kruh okolo oné budovy, kde už se každou chvíli má cosi odehrát, tak tam ještě jednou nakukuji. Leč v okolí stále nikde nikdo.

Už spíš ze zoufalství vcházím dovnitř zeptat se recepční, zda nemají někde toalety, když si všimnu další osoby u recepcce. Ano, je to ona! Rozhodnutí padne v jednom okamžiku a výstřel ve druhém. Inu, i takové jsou cesty k úspěchu.

## ... a pak štěstí na dvojité zářez

Právě jsem ukončil jeden život, když zjišťuji, že jsem se zřejmě připletl do probíhajících intrik, které mají dospět k vyvrcholení v příštích minutách, ne-li sekundách.

Má nová oběť se varování navzdory vydává na recepci splácet své hříchy, neví však, že její osud má náhle v rukou někdo jiný. Využívám nabídky duše své předchozí oběti, že "bude ráda, pokud toho kluzkého hada někdo dostane, ať je to kdokoli", a sotva stačím vidět hladovou podobiznu, když se vynoří. Své hříchy splatil.

Až ex post se dozvídám o pozadí situace, o předchozích neúspěšných pokusech a úhybných manévrech, o vzkazech a květinách putujících podsvětím, a nabírám inspiraci pro své (a možná naše) další kroky.

-MD-

## Jak se vetřít do přízné oběti...

Na jasné, slunné odpoledne, když se odhodlaní mladí fotbalisté snažili ovládnout umění driblingu a přesných přihrávek pod vedením svého oblíbeného trenéra, přistoupil k nim nečekaný host. S úsměvem na tváři a příběhem o talentovaném mladším bratru, který by rád naskočil do týmu, získal důvěru a pozornost trenéra.

Trenér, vždy otevřený novým talentům a možnostem, věnoval pozornost tomuto záhadnému návštěvníkovi, netuše, jaký osud ho čeká. V okamžiku, kdy trenér chtěl mladé ženě, doprovázející našeho hosta, podat pravici, neznámý cizinec vytáhl zbraň a před zraky nic

netušících talentů chladnokrevně zavraždil jejich oblíbeného trenéra. Trenér se skácel k zemi a padl v místě, které ho tolik těšilo.

-JH-

## ... nebo jejich nejbližších

Ocitáš se na šachovém kroužku – to je mi náhoda, tou hrou jsem již pár bratří mafiánů poznal – zdá se, že poznám dalšího. Přicházím o dost dřív a seznamuji se zatím s trenérem, který nic netuší. S napětím čekám na tvůj příchod a zatím hraji s tvými známými.

Nakonec se dočkám a usedáme vedle sebe. Cítím z tebe nervozitu a strach o život – celý stůl se klepe. Vidím, jak v kapse šmátráš po ochranném štítu, a koukáš po té jediné neznámé osobě – ale nejsi si jistý, přeci jen je tam volný přístup.

Nechávám tě ve tvých obavách “Je to on? Není to on?”. Celou hodinu vidím, jak nejsi schopný se soustředit na hru. Hraješ si s myšlenkou vytasit obranu nebo položit osudnou otázku, ale nakonec místo toho utíkáš za svými dalšími aktivitami.

S uspokojením sleduji, jak bez jistoty odcházíš. Tvůj trenér si však všiml povyku, a po vysvětlení situace se mne hned pokusí naverbovat k vám do klubu? Člověče, něco s lidma kolem sebe udělej, oni tě zrazují, aniž bych se vůbec musel snažit! Ale tenhle zážitek mi vnuknul nápad. Jsem ti čím dál blíží, a lidé kolem tebe nevypadají zrovna věrohodně.

Další den odcházíš z domu – můj čas nadešel! Beru úplatek a svůj nejlaskavější úsměv a razím k tobě domů. Všichni z domu jsou pryč – až na můj aktuální cíl! Nebylo to snadné, ale podařilo se mi získat na svou stranu tvé nejbližší – vlastní maminka tě odsoudila k jisté smrti! Nutno dodat – je to velmi příjemná společnost, ani vteřinu jsem se nenudil. Pak už jen stačilo těch pár hodin počkat, než se konečně v noci všichni vrátíte.

Maminka byla na tvůj mord dokonce ještě nedočkavější než já – každých pár minut vás vyhlížela. Nakonec vás dokonce všechny zastavila hned ve dveřích, rozpovíдалa se, a vytvořila mi tak dokonalé rozptýlení. Bez váhání vycházím z tvého pokoje s nabitou zbraní a už jen lapáš po dechu... Memento mori et requiescat in pace, mi amigo.

-DV-



## Lov v tramvaji, ...

Dlouho se mé oběti dařilo se vyhýbat mému zraku, čtyři neúspěšná čekání. Naše kroky dnes spojila téměř náhoda. Ve 20:28 jsem oběť poprvé spatřila, jak jde na trénink. Spěchala, neboť šla pozdě. Neviděla mě, jak se radostně dívám. Dneska bude moje. Už jen 90 minut počkat. Tak jsem se konečně projela trolejbusem, prošla letiště a vrátila se zpět. 21:40, občerstvení v KFC a jdu čekat.

V 21:50 jsem před budovou, nahoře se svítí a tančí. Už jenom 10 minut a já vybírám nejlepší místo na lov, odkud mě neuvidí. Bojím se, že vyběhne do auta a odjede. Ale minuty míjí a oběť nikde. Objeví se pan správce, prý zamyká, už nikdo neodejde. Nevěřím svým uším. Přece nevyšla! Má budova další východ? Přehlédla jsem něco? Ne. Nic.

Zoufám a v 22:25 konečně odcházím, zklamaná. Snad oběť odešla dřív? Jdu na tramvaj, pláču nad obětovaným spánkem. Tramvaj ve 22:33. Nastupuji. Nemůžu věřit svým očím. Oběť, zcela nevědomá sedí v tomtéž voze. Přistupuji, nevidí mě. Obcházím ji zezadu. Nasažu rukavici. Mrtvá. Na tramvaj prý nastoupila po rozhodnutí prodloužit si trasu domů a nejet metrem. Smrtící rozhodnutí.

-LZ-

## ... na kole...

Oběť byla dochvilná, do Alberta v Palladiu dorazila přesně na desátou. Mí informátoři měli skvělé zdroje. Palladium je skvělé místo, nad vstupem do Alberta jsou nesčetné ochozy se skvělým výhledem. Okoukl jsem si outfit, flanelka jak na prezidenta, dokonalost. Neměl jsem ale touhu vraždit mezi regály.

Počkal jsem si, než oběť Albert opustí. Šel jsem neustále o krok napřed. Bylo už jasné, že půjde domů přes Náměstí Republiky. Půjčil jsem si nejbližší rekolo, rozklepané ruce ho skoro neudržely. Po chvilce kroužení po náměstí jsem zahlédl flanelku, jak se opatrně vynořila z jednoho výstupu z metra.

Objel jsem nejbližší blok druhou stranou, takže jsem se ocitl na místě, kudy oběť za pár vteřin půjde. Neměl jsem ale touhu vraždit staticky. Zvolil jsem tedy protější chodník a projel jsem kolem mého cíle za něj. Zůstal jsem neodhalen a naposledy jsem s jistotou zamířil. Zbývalo přejet zpět na správný chodník a šlápnout do pedálů.

-JL-



## ... i z auta

Když jsme spolu odcházeli z úvodního srazu, ani jeden nevěděl, že zítra touhle dobou tu jeden z nás už nebude. Nadšeně jsme si vyprávěli o našich plánech na zítřek a co jak to vlastně sepsat na fórum. To se mému kolegovi bohužel stalo osudným. Zmínil se, že s jedním FIÍákem bude debuggovat auto. Nestálo moc přemlouvání ani úsilí přesvědčit jeho kamaráda, aby mi s mým prvním úlovkem pomohl. Ráno jsem, navzdory zvyku, vyrazil k rodičům. Oba se známe a máme na telefonu nastavené sledování polohy toho druhého. Ačkoliv by to šlo použít k nalezení mé oběti, přišlo mi to jednak nečestné a druhak omezující i pro mě – co kdyby mě on, stejně jako já jeho, sledoval a hlídal si, jestli se k němu náhodou neblížím?

U rodičů jsem tedy sesynchronizoval polohu a mapy následně vypnul. Od té doby jsem sice neviděl, kde je, ale měl jsem klid v myslí s myšlenkou, že si bude myslet, že jsem u rodičů a sedím bezpečně zhruba hodinu daleko. Po obědě jsem si domluvil sraz s jeho kamarádem, který mě velmi ochotně naložil do kufru svého auta. Po krátké cestě jsme dorazili až k budově FITu, kde se měl setkat s mojí obětí. Plynula minuta za minutou, a mně se potila ruka v bílé rukavičce. Za chvíli přijde čas první akce.

Nakonec nastal onen moment, na který jsem čekal – kamarád požádal moji oběť, aby mu něco podal z kufru jeho auta. Moje oběť přišla autu a otevřela kufr, jen aby v překvapení viděla bílou rukavičku na své hrudi. Děkuji za krásnou hru.

Snad to přišť vydrží o trochu déle a zažijeme důkladný, poctivý souboj. Budu rád, pokud se mnou budeš pokračovat v lovení své původní oběti. Určitě spolu vymyslíme něco úžasného.

-PŠ-



# Unikal policii 11 let, zradila ho láska k fotbalu

Policisté v pátek na řeckém ostrově Korfu dopadli Itala Vincenza la Portu, jenž před spravedlností unikl celých jedenáct let. Prozradila jej fotografie z oslav mistrovského titulu fotbalové Neapole.

Dnes šedesátiletý Vincenzo La Porta má podle italské policie silné vazby na neapolskou mafiánskou skupinu Camorra a ve své zemi byl v nepřítomnosti odsouzen za daňové úniky, podvody a zločinné spolení. Posledních jedenáct let strávil na útěku a nedařilo se jej vypátrat.

Minulý týden jej však italsí policisté ve spolupráci s řeckými kolegy konečně dopadli. Jako velký fanoušek fotbalové Neapole se totiž v květnu ukázal venku při oslavách ligového titulu, který klub jeho srdce letos získal po dlouhých 33 letech. Při té příležitosti vznikla řada fotografií a na jedné z nich La Portu v Itálii poznali.

Minulý týden v pátek pak policisté hledaného muže zadrželi na ostrově Korfu, když jel po ulici na mopedu. Zatím zůstává ve vazbě v Řecku a čeká se na jeho vydání do Itálie. Pokud k němu dojde, zamíří La Porta do italského vězení na 14 let a 4 měsíce.

Povolení k vydání do Itálie by měla být spíše formalita, ale přesto se La Portův právník snaží situaci zvratit. „V Řecku si založil novou rodinu. Má devítiletého chlapce a pracuje jako kuchař, aby se uživil. Trpí srdečními chorobami. Pokud bude vydán, jeho i jeho rodinu to zničí.“

-La Gatta, za přispění Novinky.cz-



## Cože? Dobrovolné výpalné?

Pokud byste chtěli podpořit hru Mafie i další hry pořádané pražským Podsvětím, budeme rádi za každý Váš příspěvek!